

Votre stratégie LDK : le canon spirituel Lituanien?

*Dédié au nom millénaire de la Lituanie
au vingtième anniversaire de la restauration de l'indépendance de la Lituanie,
et aussi à la commémoration des 600 ans de la bataille de Zalgiris.*

Prélude

Nous, le club de jeunes de Dusetai «éclaireurs LDK», avons mis en œuvre le projet « Collège Dusetai libre – centre d'éducation des jeunes ouvert à tous », et sommes, entre autre, sur le point de créer une union afin de développer « Votre stratégie LDK ». Par conséquent, sur notre site Web <http://www.kurybinetalka.lt/LDK/> nous avons été les initiateurs d'un travail collaboratif de création de la Constitution pour la Grandeur Lituanienne. Cela signifie que les fondements « L...D...K... », que nous avons répartis en dix groupes : art, religion, philosophie, politique, morale, droit, éducation, esprit d'initiative, direction, identité (à l'image de l'identité de la Lituanie et des Lituaniens), ont pu être complétés et thématés (par exemple : des exemples explicatifs ont été fournis) grâce à l'interaction de chaque membre de la fondation LDK. Ainsi, la coopération et la communication virtuelles existent au sein du Collège de pensée libre grâce aux outils informatiques modernes ; en d'autres mots, une interaction créative est à l'origine de la constitution spirituelle de la Lituanie, (correspondance par e-mail, conversations téléphoniques et par Skype, perfectionnement individuel de courrier manuscrit), basée sur le texte « Votre interaction LDK » présenté sur le site et continuellement mis à jour. La préparation, la publication et la distribution de l'édition imprimée, virtuelle (sur Internet) et numérique de « Votre Stratégie LDK » (traduite en letton, polonais, biélorusse, ukrainien, allemand, français, anglais et esperanto) couronne cette interaction collective. Les membres les plus remarquables ont été invités à la Conférence Spirituelle de Lituanie (art, religion, philosophie, politique, morale, droit, éducation, esprit d'initiative, direction, identité Lituanienne) qui s'est tenue les 18 et 19 juin à Dusetai.

L'union pour le développement de « Votre stratégie LDK », la Constitution pour la Grandeur Lituanienne, s'efforce et s'efforcera dans le futur de rejoindre les forces des Créateurs de la Grandeur Lituanienne. Les aspirations de cette campagne, aboutissant à l'interaction lituanienne, s'est étendue le long des dix directions de l'esprit lituanien, par exemple tout le long des canaux de développement de l'esprit, comme l'art, la religion, la philosophie, la politique, la morale, le droit, l'éducation, l'esprit d'initiative, le leadership et l'identité lituanienne. Tout ceci est en cours de codage par au moins un millier de significations symboliques de LDK aperçu lors la contemplation et la généralisation des dites directions de l'esprit lituanien. Ainsi, nous nous efforçons d'établir des bases fondamentales ou de poser des jalons pour une stratégie identitaire et une avancée stratégique stimulée pour la Lituanie, le Dusetai, et pour chacun d'entre nous.

(* ici et par après, faisons en sorte que "Dusetai" symbolise la terre mère de chacun ou un pays ou une communauté d'origine).

Les efforts politiques de longue haleine de l'association « Votre LDK » (comme par exemple les partis, ou associations tels que la Consolidation de la Démocratie des Peuples, la Lituanie sur le chemin de l'harmonie, association des Créateurs de la Grandeur de la Lituanie, le mouvement pour la Restauration de la Spiritualité Lituanienne , l'avancée décisive consolidant les Droits de la Lituanie, le Front de Gauche des Libéraux Démocrates, la Société des travailleurs Lituaniens, le Concile des Peuples et des Leaders Spirituels), pour mobiliser avec enthousiasme les personnes ambitieuses et bienséantes, les esprits les plus remarquable de Lituanie : les érudits lucides (poètes, compositeurs et autres artistes, prêtres, théologiens, philosophes,

psychologues, sociologues, analystes politiques, experts culturels, critiques littéraires, orateurs, journalistes, critiques, analystes...) et des experts expérimentés (avocats, politiciens, économistes, experts financiers, ingénieurs électriciens, directeurs, hommes d'affaire, P.D.G., ministres ou secrétaires d'état...) afin qu'ils joignent leurs efforts pour restaurer l'harmonie légale, morale et politique (honneur et ordre) en Lituanie, renforcent l'assiduité sociale et la justice, stimulent et légalisent la démocratie populaire (société civile), l'auto gestion locale (les communautés indépendantes actives) et développent la responsabilité personnelle pour le bénéfice de chacun. Par conséquent, il est important d'identifier les problèmes et les inconvénients de la Lituanie dans les sphères culturelle, politique, législative, économique et autres domaines (par exemple : les plaies corporelles causées par la société, telles que la pollution de l'organisme et de l'environnement, l'alcoolisme, la dépendance aux drogues, l'idiotie spirituelle, les mauvais traitements, l'absence de tolérance, la violence, les agressions, « la guerre des rues », la corruption, les taux de natalité bas, le chômage, les séparations, l'émigration, etc.); pour ensuite vous choisir « Votre décision innovante » afin d'initier et de mettre en application les intentions des systèmes légal et politique, pour pénétrer la culture politique et les activités civiques.

Si le Mouvement pour la Résurrection en 1988-1990 était un Mouvement pour la Transformation de la Lituanie (« chantons la révolution »), et bien « Votre association LDK », la Lituanie sur le chemin de l'harmonie, devrait devenir un mouvement qui assurera la coexistence harmonieuse, le bien-être, la remise en ordre (« créer la révolution »).

L'identité nationale est une chose difficile; c'est un effort demandant une réflexion constante, de la perspicacité et de l'engagement. L'Effort pour l'Unité Spirituelle des Litvaniens, et la Renaissance Spirituelle des Litvaniens, sont toujours des défis historiques relevés dans le but de préserver notre nation et notre État, et sont d'une nécessité perpétuelle, lors de l'actualisation de notre mission éducative pour vivre décemment, avoir des politiques nobles, un gouvernement juste et l'instauration d'objectifs nobles. C'est pourquoi « Votre association LDK » commencera à cristalliser le Canon Spirituel Lituanien (une charge idéologique simple et forte), la Constitution de la Grandeur Lituanienne, jalon de l'autocréation de l'identité lituanienne et modèle typique de la Grande Culture Lituanienne. Donc, en nous définissant avec plus d'exactitude, et en distinguant les autres plus clairement, nous pouvons nous unir pour un choix de qualité des actions quotidiennes et extraordinaires et unir consciencieusement toutes les forces rares de notre nation et de notre État.

Nous croyons que grâce à cette (première) interaction créative, nous pouvons d'ores et déjà donner aux Litvaniens les jalons attribuant un sens particulier à l'identité, ainsi qu'une image intellectuelle enjouée de la Lituanie. Nous encourageons donc les prises de responsabilités de l'Union Spirituelle de Lituanie.

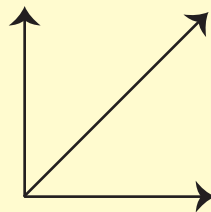
Trouvons les 1 000 Codes Spirituels Litvaniens et créons une voix à la Grandeur pour la Lituanie pour les années à venir.

Votre mission LDK

- L'Appel à l'Esprit Libre
- Le Code Labile de la dialogocratie
- La Consolidation de la Démocratie des Peuples (Voie, Forge)
- L'Union de l'Esprit Lituanien, La Résurrection de la Spiritualité
- La Direction, Le Canon Spirituel Lituanien
- La Constitution de la Grandeur Lituanienne
- La Campagne Menant à l'Interaction de la Lituanie
- La Voie vers l'Harmonie de la Lituanie (travail décent, ordre, justice)
- Les Codes Spirituels Lituaniens
- L'Union (mouvement, front) des Créateurs de la Grandeur de la Lituanie
- Le Concile des Leaders Spirituels
- Auto-gestion des participants du peuple de la Région Libre de Dusetai

*En vérité,
chaque **Corps**
rit de Bonheur*

*mon esprit **Libre**
danse **Noblement**
en toute beauté*



*Votre vision LDK
En tendre sagesse*

*notre **Esprit**
joue **Harmonieusement**
En toute bonté*

Votre orientation parmi les activités de LDK - Direction de l'Esprit Lituanien

- Arts
- Religion
- Philosophie
- Morale
- Droit
- Politique
- Éducation
- Entreprise
- Leadership
- Identité (Image de la Lituanie et identité Lituanienne)

Vos objectifs artistiques et étapes importantes de LDK

1. Être vraiment intéressé par les paysages et les corps
2. Créer et cultiver des paysages harmonieux
3. Être vraiment intéressé par la culture
4. Être vraiment intéressé par la composition (de la galaxie et des lieux, des objets, des sons, des formes, des lignes, des traits, des éléments, des fragments, des mots, des phrases, des fables, etc.)
5. Être vraiment intéressé par les couleurs
6. Posséder de grandes aptitudes artistiques
7. Se concentrer pleinement
8. Être principalement intéressé par le classique
9. Être attaché à une grande culture
10. Être inspiré par les grandes cultures
11. S'intéresser aux cultures locales
12. De nombreuses cultures équitables
13. Attendre des aptitudes artistiques divines, l'inspiration
14. Cultiver le comportement d'une personne inflammable (selon Kasuo Inamori, l'« auto-inflammabilité », une « personne auto-inflammable »)
15. Créer, accumuler le grand héritage (et la succession)
16. Des formations culturelles temporaires, le caractère temporaire des formations culturelles
17. Se débarrasser de la désintégration dans la culture
18. Limiter les déformations dans la créativité
19. Limiter les contrastes artificiels
20. Limiter ou se débarrasser des constructions dominatrices
21. Se débarrasser des contre-cultures radicales et destructrices
22. Apprécier les belles pièces
23. Prendre du plaisir dans les changements de nuances
24. Apprécier les changements de décors
25. Cultiver, créer, commenter les discours littéraires
26. Les Légendes élèvent l'esprit
27. Libérer les auditeurs de musique
28. Éduquer les auditeurs de musique
29. Les chanteurs amusent les auditeurs
30. Chanter des chants dans son pays d'origine (« *les chants résonnent dans le pays* » (LKŽ VII 439); « *À nouveau, les chants argentés découleront de vos cœurs* »; « *Des chants ont surgis des lèvres de la nation lituanienne* » (VII 442))
31. Plier délicatement les chants
32. Chanter des berceuses aux nourrissons
33. Diffuser des programmes de qualité
34. Faire l'éloge des héros de films et de cinéma
35. Discourir avec plaisir sur les héros et les gens bienveillants
36. La culture inspire la Lituanie
37. La culture harmonieuse de la Lituanie
38. Créer une région Dusetai libre
39. Composer des créations réjouissantes
40. Une palette multicolore apporte la joie et des changements
41. Les connotations ambigües amusent
42. Les connotations polysémites enrichissent
43. S'intéresser aux labyrinthes culturels (textes élitistes, pièces d'entrelacement culturel)

44. Labyrinthes imposants de culture (de textes avec idées multiples)
45. Les discussions divergent dans les labyrinthes
46. Les pièces multicouches éduquent
47. Les pièces polysémites (dotées de multiples idées) éduquent
48. Faire l'éloge du Coryphée moderne (prier pour la sagesse)
49. Grandes critiques littéraires (de la Lituanie..., du monde...)
50. Inspirer avec une grâce enjouée, par le travail
51. Créer un dialogue enjoué, un dialogue libre
52. La liberté (libération) est source de joie, de zen
53. Créer librement la joie
54. Égayer librement la créativité
55. Partager librement la créativité, les intentions
56. Embraser lyriquement les pièces
57. Composer des lumières selon les chapitres
58. Créer des accords labiles
59. Chacun a un esprit libre
60. Cultiver la liberté d'esprit
61. La glace fond chaque année
62. Des chants libres dans le cœur
63. L'esprit de liberté dans la créativité
64. La liberté (pour le créateur ou l'homme en général) est comme l'oxygène (pour un bébé ou la vie en général)
65. L'esprit de liberté élève les esprits, adoucit
66. La liberté est source d'inspiration divine
67. La liberté offre des aptitudes artistiques
68. La liberté de déconstruire artistiquement (dans le sens post-moderne)
69. La déconstruction est une liberté créative
70. La liberté est le génie des créateurs
71. Libérer la joie pendant la catharsis
72. Nettoyer (des déchets) les paysages en profondeur (rivières, lacs)
73. Coexistence de sujets égaux
74. Rester dans l'essence des choses
75. Perception joyeuse des couleurs
76. Développer les couleurs de l'art
77. Combiner les genres, les lignes de façon colorée
78. Les deux sexes sont beaux dans leurs différences
79. Évoquer les différences dans l'entité
80. Évoquer la versatilité des paysages
81. Évoquer la complexité des sujets, des choses
82. Évoquer les combinaisons de couleurs
83. Les fondations [de beauté, de gentillesse, d'amour véritable] unissent
84. Vers la création de l'harmonie

Vos objectifs religieux et jalons de LDK

1. Les voies libres de Dieu
2. Les voies vers Dieu (par exemple, le livre de M Gandhi « *La route vers Dieu* »)
3. Les soutiens constants de l'esprit, de la divinité
4. Voiler les modes de réalisation (incarnations) de la divinité
5. Remplir le trésor de Dieu
6. Où se situe le trésor de Dieu?
7. Partir pour le royaume de Dieu
8. Rester au royaume de Dieu
9. Attendre chaque jour (continuellement) Dieu (ses dons)
10. Les voies libres de Dieu (les voies de l'esprit, les dialogues, le pardon, le merci...)
11. Des preuves de l'existence de Dieu : dans les domaines de la cosmologie, de la Qohélétique, de manière chrétienne, dans le catéchisme, selon kérygme, le Christ, la communion, la confirmation, de manière catholique, de façon contemplative, par la Kénoses (le vide)... (et encore, de par la longue expérience de la vie dans l'histoire humaine, à travers de brillantes personnalités, les saints, les enseignements prodigués par les différentes écoles spirituelles)
12. Contempler Dieu essentiellement
13. S'adresse à Dieu (prier) quotidiennement
14. Ecouter essentiellement la divinité
15. Ecouter essentiellement Dieu
16. Dialoguer avec Dieu de façon continue (par exemple, « être pour l'autre », selon E. Levin, est un dialogue perpétuel avec *l'autre*, « Je » dans un dialogue, c'est « Toi » le servant)
17. Laisser parler Dieu
18. C'est simple d'écouter Dieu
19. C'est simple de croire en Dieu
20. Rendre hommage à Dieu continuellement
21. Rester, pour les autres, un guide vers Dieu
22. Dieu est bénédiction, Dieu est joie
23. Dieu bénit continuellement
24. Rassemblons les bénédictions de Dieu
25. La lustration (cérémonie de purification de la Rome antique) est orientée envers Dieu
26. Louer Dieu le Créateur
27. Le glaive ardent (chasser l'obscurité par la lumière) de Dieu
28. Dieu nous bénit avec le Christ (son catéchisme et la consécration de son corps et de son sang)
29. Remercier Dieu essentiellement
30. Être témoin de l'esprit de Dieu
31. La liturgie consacre le Christ
32. La liturgie remercie le Christ
33. Nous restons des communiants du Christ
34. Jésus Christ est l'incarnation des mots de Dieu (mots, discours, langage, enseignement)
35. La liturgie en appelle à Dieu
36. La liturgie remercie le créateur
37. Dieu bénira les corps
38. Être témoin de l'existence de Dieu par le corps (Le Dieu baltique Perkunas)
39. Le corps est un laboratoire divin

40. Les cellules divines du corps

41. Souffler le feu sacré (« Chaque âme est comme un fruit ou un autre produit, et seules les parties goûteuses ou digestes doivent être protégées. Dans chaque âme, Dieu provoque une étincelle, et seule cette étincelle est ce dont vous avez besoin pour prendre contact. Si vous n'êtes pas satisfait uniquement de l'aspect extérieur, vous pouvez même trouver cette étincelle chez les animaux, les plantes, les pierres. Toutes les créatures possèdent cette étincelle cachée, et vous savez comment la réveiller, la raviver, faites-le de sorte à communiquer avec elle. L'initié ne veut pas avoir de relations avec les bas-fonds de la nature humaine, avec sa personnalité. Il sait qu'il ne trouvera dans ce sous-sol, que des rats et des souris. Il sait que ce sous-sol n'est fait que de rats et de souris, et désire se rendre dans les étages supérieurs. Contrairement au commun des mortels intéressé par les faiblesses des autres, et ne les rencontrant que pour en discuter, l'initié dans chaque humain cherche l'étincelle divine cachée, pour la connecter avec le Divin Père et la Divine Mère... Il œuvre donc à leur côté et un jour, ces créatures verront la lumière. C'est comme ça que l'initié travaille avec ses disciples : il promeut l'étincelle divine, qui les aide à se réveiller, et le disciple aime son maître car le maître réveille tout ce qu'il y a de meilleur en lui. Et vous, aussi, quand vous rencontrez quelqu'un, pensez à comment révéler son étincelle cachée, son Moi le plus profond, pour l'aider à être en phase avec Dieu. C'est la forme la plus développée, la plus élevée de l'amour : être capable de se connecter avec l'étincelle divine dans chacune des créations, la nourrir, la renforcer. Dans ce cas, vous n'avez pas à vous soucier et à perdre du temps à l'explorer avant de tomber amoureux, parce que l'étincelle est pure... Une personnalité, avant d'être acceptée, doit être connue sur le bout des doigts, et accepter l'étincelle divine, brillant en chaque créature, immédiatement. Omraam Mikhaël Aïvanhov « *Nutrition Yoga* » »)
42. Développer le Kundalini divin (énergie puissante située dans l'os sacrum)
43. Se tourner vers le Kundalini divin [qui nous guide, nous élève]
44. Le Kundalini divin libère, bénit [énergie]
45. La liberté nous apporte le Kundalini (qui grandit dans le chakra sahasrara, le détachement d'une illusion)
46. Le Kundalini nous apporte la bénédiction (Shri Mataji, Kingston, 06/11/1980)
47. Le Kundalini est le plus grand des trésors
48. Rendre hommage à l'esprit du Kundalini (pendant les rites de la pûjâ)
49. Ne faire plus qu'un avec la création divine (Shri Mataji, Pudja Divali, 11/03/2002)
50. Tholus jaillit du limon (s'élève du limon)
51. Suivre le canon du Décalogue
52. Suivre les dogmes canonisés
53. Suivre les dogmes de façon critique [après considération]
54. S'en tenir au catholicisme dogmatique (doctrine)
55. Être témoin de l'existence du royaume de Dieu
56. [Être] un témoin de l'existence du royaume de Dieu
57. Un paradis libre
58. Le paradis dans les prés (selon Henry David Thoreau)
59. Le royaume de Dieu dans les limbes (dans les lieux limbiques)
60. Préserver les deux directions (le sacré et la vie sur terre)
61. Tenir sur deux jambes (par exemple, la satisfaction spirituelle et la position matérielle dans le yoga Sahaja « sont en équilibre »)
62. Dieu dirige le destin (histoire)
63. Partager ensemble le destin
64. Les mots de Dieu prennent vie
65. La logique de Dieu dans l'espace
66. Le monde fait que Dieu est joie
67. La voie divine vers le bonheur
68. *Caritas est richesse* (*caritas* - en latin : l'amour de Dieu)

69. La Grâce de Dieu se trouve en chacun de nous
70. L'ellipse fait partie de la routine (Évangile) (un endroit où ressentir l'amour de Dieu à chaque instant et partout)
71. Attendre l'invitation divine
72. L'esprit est rempli de joie, de liberté et de bonheur
73. Rester à un niveau spirituel
74. La liberté (est donnée) pour élever, glorifier l'esprit (« ...La liberté qui vous est donnée afin que vous deveniez un esprit... » voir http://www.sahadzajoga.lt/sri_matadzi/lekcijos/tyros_zinios)
75. Chanter des berceuses à un enfant, le gâter, développer son esprit - [le sien et celui des autres] (« Vous êtes une mère qui prend soin d'elle et du bébé, par exemple, votre esprit »). voir http://www.sahadzajoga.lt/sri_matadzi/lekcijos/zeme)
76. Dieu bénit l'imprévu, la spécificité de l'imprévu, la routine
77. Dieu bénit chacun d'entre nous (un sujet, une formation, une plante, un animal, un être humain)
78. Dieu bénit les voyages
79. Les nobles sont bénits par le paradis (« La diète est une des formes de la conception, et l'amour une des formes de la nutrition. Sachez que vous êtes responsables de ce que vous implantez dans le cœur et dans l'âme de votre partenaire. Rien d'autre n'est important. Si vous embrassez votre bien-aimée quand vous êtes malheureux, accablé de chagrin, pour finalement vous sentir apaisé : c'est un crime car à ce moment là, vous lui transmettez votre mal-être. Ne choisissez pas ce moment. Aimez qui vous voulez, embrassez qui vous souhaitez mais seulement quand vous avez le cœur et l'âme en paix. Alors vous pouvez donner à l'être aimé l'amour, tout ce que vous avez accumulé et les choses les plus belles. C'est seulement à cette condition que le paradis vous sera réservé. Même si les gens vous condamnent, le ciel vous bénira. » Omraam Mikhaël Aïvanhov « Nutrition Yoga »)
80. Bénir une seule entité
81. Un confesseur bénit (aime, respecte) le monde créé (« Est venu le temps où, chacun devient un prêtre à lui-même dans les yeux de l'Éternel. Un homme d'église est celui qui comprend la création de Dieu, qui l'aime et qui la respecte »)
82. Bénir chaque jour
83. Bénir le pain chaque jour
84. Le prêtre bénit le pain (« Tout dépend de la conscience... Quand vous réalisez que Dieu a mis sa vie dans la nourriture quand vous mangez, vous êtes un prêtre bénissant le pain et le vin, et chaque jour lors de chaque repas, vous vous connectez à la vie divine. » « En donnant une prééminence excessive à l'hostie, nous nions complètement la valeur de la nourriture et nous oublions qu'elle peut aussi nous connecter avec Dieu. Donc, me voila maintenant ouvrant mes yeux et disant que la nourriture est aussi sacrée, car Dieu l'a préparé avec la nature même de sa quintessence. Donc, est-ce que la bénédiction du prêtre y apporte beaucoup plus ? Cela ne peut qu'aider à ouvrir le chemin ». Omraam Mikhaël Aïvanhov « Nutrition Yoga »)
85. Bénir le Dieu d'un autre, dans l'autre
86. Bénir principalement la lutte, la création, la contemplation
87. Bénir chacun généreusement
88. Bénir la région Dusetai
89. Faire l'éloge de la liturgie de Dusetai (*leiturgia* - Grec. : un service public, le travail public)
90. Laissons prospérer Dusetai (avec des bénédictions, de bons vœux)
91. Laissons régner l'harmonie
92. Laissons la divinité s'élever

Vos objectifs philosophiques et jalons de LDK

1. Vers des questions importantes
2. Comparer deux extrêmes
3. Comparer les connotations de paires, dyades, dichotomies, dilemmes
4. Comparer la tendance au conflit de paires (membres, opposés, antagonismes)
5. Comparer les contrastes entre les choses, les sujets
6. Comparer les contextes polysémiques
7. Comparer les grands concepts (les grands penseurs)
8. Comparer les cultures spirituelles (par la méthode de comparaison)
9. Comparer (analyser) les variables d'un sujet (par exemple, changer les caractéristiques d'une situation)
10. S'intéresser vraiment aux critères
11. Assurer la qualité des données (la méthode choisie détermine la qualité des données)
12. Les constellations labiles des choses et des sujets
13. Établir une corrélation entre les sujets et les lois de façon flexible
14. Faire honneur aux cohérences des sujets et des choses
15. Se débarrasser des concepts, des catégories, des langages
16. Se débarrasser des déclarations non essentielles
17. Se débarrasser de la dévaluation des cultures (valeurs)
18. Se débarrasser de la verbosité dans les critiques, les discussions
19. Laisser place à la création de la verbosité (improvisation)
20. Un « mélange » de littérature et de personnes, « démystification » connotations, discours normatif (voir, Lyotard J. F. « État post mortem », section *jeux de langage*)
21. Suivre la contextualité empirique
22. S'en tenir constamment à l'harmonie
23. Des questions laconiques à discuter
24. Des critiques qui maintiennent la distance
25. Des critiques extrêmement sérieuses
26. Critiquer les choses superficielles
27. Développer les critiques dévoilantes, destructrices
28. Développer la reconstruction, l'éloquence des discours
29. Développer les luttes justes pour les controverses
30. Des discours logiques et consistants
31. Présenter des contre arguments de façon logique
32. Démystifier les concepts de façon logique
33. Démythifier le discours de façon logique
34. Documenter le contenu (les faits) de façon logique
35. Coordonner le contenu, les contextes de façon logique
36. Construire une harmonie logique
37. Des critères pour une cohérence logique
38. Charmer avec des logiques de présentation
39. Construire [à l'intérieur] des logiques disciplinaires (par exemple, entreprendre quelque chose)
40. Énormes (larges) champs de connotation (« Les symboles culturels, ethniques, idéologiques, religieux, inconscients, archétypaux dessinent un champs de connotations très large, eux-mêmes étant le pouvoir centralisé d'une « Nebula » de ces phénomènes. La fonction dénotative d'un symbole n'a pas vraiment d'importance ici car elle joue un rôle de connexion des différents textes ou valeurs, c'est une sorte de moyen conceptuel ». Gintautas Mažeikis *Paraštės: minčių voratinkliai* 1999, p. 47)
41. Continuum, coexistence, concurrence de discours équitables (« Donc, le post-mo-

dernisme rejette toute façon de discourir privilégiée, pensée et comportement, une position unique, ou la seule motivation possible ». Gintautas Mažeikis *Paraštės: minčių voratinkliai* 1999, p. 80)

42. **Cultiver le déterminisme linéaire** (dans la nature, mais pas dans les sciences sociales, humaines)
43. **Questionner, critiquer le déterminisme linéaire** (« La science naturelle traite les événements comme une série de faits. De même, il existe des tentatives d'interprétation du social et des sphères de l'imagination. Tout cela déforme la connaissance de la sphère publique car les abstractions proviennent des failles des structures mentales, les transformant en un système linéaire de phénomènes prévisibles ». Gintautas Mažeikis *Paraštės: minčių voratinkliai* 1999, p. 120)
44. **Vers une complexité dynamique** (« Pendant ce temps, Soros, basé sur la théorie de la complexité d'Ilya Prigogine (synergétique), a perçu l'ouverture de la société comme instable, auto organisatrice, un système évoluant vers le chaos. Souvent, la complexité dynamique de ce système est associée aux théoriques mondialistes. » Gintautas Mažeikis *Paraštės: minčių voratinkliai* 1999, p. 116. « La croyance en l'historicisme des théories linéaires, le holisme, la confiance en les prédictions publiques promeuvent l'incompréhension mutuelle, la fragmentation des acteurs politiques, car les événements auxquels ils participent ne suivent pas les uns les autres, comme prévus. Les figures politiques elles-mêmes sont en pratique et en théorie, des participants plus actifs de ce processus, ils y ont leurs rôles et déforment les événements en créant des précédents de séquences non linéaires. Ils sont analysés par la théorie du chaos développée par Prigogine (connus sous le nom de synergie, ou de théorie de la complexité), où un rôle important est joué par les fractales, les bifurcations et autres événements similaires ». *ibid.* p. 120-121)
45. **Chacun est un composant légitime [de l'univers]** (par exemple, voir Raoul Girardet « Mythes et mythologies politiques » p. 212)
46. **[L'univers] est déterminé par la coopération des choses** (par exemple voir *ibid.* p. 213)
47. **Construire une interdisciplinarité labile**
48. **Les complexes légitimés des disciplines**
49. **Les classifications légitimées des disciplines**
50. **Légitimer [unifier les branches séparées de la science entre] des complexes interdisciplinaires**
51. **Légitimer les conceptions dynamiques**
52. **Légitimer les catégories signifiantes**
53. **Légitimer les constantes des choses** (les principes, les postulats, les axiomes, les lois)
54. **Légitimer les catégories définies** (définitions de catégories)
55. **Légitimer les questionnaires à thème**
56. **S'attacher à des catégories morales signifiantes**
57. **Être témoin de l'existence de grandes constantes** (valeurs)
58. **Développer grâce au jeu des discours moraux**
59. **Le jeu des discours équitables des participants**
60. **Des concepts flexibles, stimulants**
61. **Des changements labiles et déterminés logiquement**
62. **Une cosmarchie logique et morale**
63. **[Eros:] La logique (la vérité) - la moralité (la gentillesse) - Kalokagathia (la beauté)**
64. **Créer (poétiquement) des travaux (pratiques) logiques (théoriques)**
65. **Les intentions sont traitées avec les mots** (Que désirez-vous?)
66. **[Mes] mots [nos] sont créés et accumulés [par conséquent] par le discours spirituel**
67. **Des constructions de données logiques**

68. Des combinaisons de choses labiles
69. Construire les déterminismes locaux
70. Le règne des disciplines locales
71. Les disciplines locales conventionnelles
72. Questionner les disciplines locales (par exemple, vision nouvelle du droit anti-disciplinaire par M. Foucault)
73. S'attacher aux catégories de la multiplicité (selon J.-F. Letard)
74. S'attacher aux codes du multi langage (selon Wolfgang Iser)
75. S'attacher au codage double (selon Charles Jencks)
76. S'attacher aux divergences et aux convergences (Selon J.P. Guilford, qui, définissant la pensée créative, a dit que dans la création, l'intégration de la pensée convergente (logique, séquentielle et linéaire) et divergente (l'holistique, l'intuitif, le pertinent) est importante.)
77. Alternances de dynamiques [des opposés] sous condition
78. Déterminé par la lutte dialectique
79. D'une façon dialectique logique (Basée sur la théorie de Platon « Le lieu des idées est obtenu par la logique de la dialectique : à travers l'analyse des concepts et l'élévation de l'individuel aux choses communes. C'est la façon dont les structures essentielles sont comprises. » voir Arūnas Sverdiolas "Kultūros filosofija", 2007 Vilnius, p. 12)
80. Les crises sont à l'origine des points de ruptures
81. Le destin est formé d'une certaine manière
82. Le destin est intéressant à des moments décisifs
83. La comparaison des faits du destin
84. Le destin est déterminé par la complexité [de la nature et de la culture]
85. Le destin est déterminé par la créativité [de la personnalité]
86. Le destin du cyberspace se situe dans le présent
87. Limiter la participation dans le cyberspace
88. Un changement relativement dynamique
89. Le temps est une constante dynamique
90. La productivité du temps se déroule lors des changements
91. Le temps présent (dans l'attention d'un sujet) change, se cumule, forme une constellation
92. Le temps est dans le destin constant
93. Des corps donnés temporairement
94. Garder une attention critique (du monde moderne)
95. Déclarer un diagnostic de l'âge
96. Éclorre dans l'esprit de l'âge
97. Au moment présent, le bonheur est en cours de création, de cumulation de formation, de cristallisation.
98. Consigner le bonheur présent
99. Le bonheur est dans l'harmonie du monde créé.
100. Donner du bonheur aux autres
101. S'accrocher au concept de don (accepter sa vie comme un don, être reconnaissant de ce que la vie vous donne)
102. La liberté est une grande quintessence
103. La liberté est un critère significatif
104. La liberté est une constante de l'esprit
105. La liberté est la voie de la grandeur
106. Le prix de la liberté est élevé
107. L'esprit de la liberté à un moment décisif (dans le cas d'un choix responsable)
108. Large voie vers la liberté

109. La culture des peuples spirituellement libres (selon F. Nietzsche - « La culture des Provençaux », voir *le Gai Savoir* p. 106-107)
110. Libre (la raison) grâce aux autres
111. Libre (but) pour les autres
112. Le temps libre est un diapason de l'esprit
113. Il nous reste à aimer coexister [du dialogue du donneur de l'action de grâce *Das-ein*]
114. Chacun est reconnaissant du destin (*amor fati* - latin : L'amour de son destin)
115. La temporalité est pleine de joie
116. Chacun aime son destin
117. Le destin se crée au présent
118. Rester une partie [organique] de l'univers (de la nature et de la culture)
119. Vers une coévolution harmonieuse (s'accrocher à la stratégie d'un développement consistant et harmonieux)

Vos objectifs moraux et jalons de LDK :

1. Chaque journée est une belle journée
2. De grandes intentions
3. Des intentions très disciplinées
4. Je suis très content que : ...
5. Lutter avec bravoure, parler, créer
6. Rivaliser très honnêtement, changer
7. Écouter très attentivement
8. Écouter avec une grande gratitude
9. La gratitude est ce qui charme le plus
10. S'accrocher à l'harmonie et à l'unanimité dans l'harmonie
11. Se débarrasser des dissonances dans les discours
12. Gagner en travaillant noblement
13. Les voies de la morale vaincra (sont bénies)
14. S'accrocher aux voies de la morale
15. Développer, rendre hommage aux vertus nobles
16. Développer les vertus diligemment
17. Développer l'attention aux intentions
18. Développer l'attention aux autres
19. Faire attention au temps
20. Développer la timidité et la modestie
21. « Chaque bâton a deux extrémités »
22. Se débarrasser des farces démoniaques
23. Se débarrasser des intentions draconiennes
24. Lucifer agit dans le détail (« Le diable se cache dans le détail »)
25. Disposer noblement de la *libido*
26. Critiquer la dégradation des genres
27. Cultiver l'harmonie, le dialogue des genres
28. Rester complètement patient
29. L'esprit se brise parfois (en plusieurs morceaux)
30. Casser l'abasourdissement, changer d'esprit
31. Les personnes patientes sont indulgentes et harmonieuses
32. Rester des héros dans la routine
33. S'accrocher aux critères significatifs
34. S'accrocher aux grandes intentions
35. Observer la correction digne d'un gentleman
36. Faire des louanges avec des compliments dignes d'un gentleman
37. Souffrir d'agonies dans le destin
38. Vider la coupe des grandes agonies (après Jésus, Friedrich Nietzsche, Hermann Hesse)
39. La léthargie, le chagrin augmente la crise
40. Secouer la léthargie, le chagrin avec encouragement
41. Changer le chagrin avec de la joie
42. La liberté de faire des erreurs
43. Se débarrasser des grosses erreurs
44. Être témoin de la culpabilité avec courage
45. La joie (l'espoir), la spiritualité (la croyance), la croyance (l'amour)
46. Un esprit heureux, joyeux sera un cœur noble
47. Des pensées heureuses, des actions généreuses, des sentiments forts
48. Une pensée libre, un comportement courageux, une affection patiente
49. Les personnes nobles sont libres et courageuses
50. La liberté de disposer du corps [et de l'âme] (par exemple, soit même)

51. La joie élève l'esprit
52. La liberté étincelle spirituellement (avec beauté, gentillesse, vérité)
53. La libre pensée, la spiritualité élevée, la générosité
54. Donner la liberté aux intentions (pour une coalition des cœurs, de la pensée et de l'esprit)
55. La vie est joyeuse et simple en compagnie démocratique
56. Les âmes passionnées de chacun
57. Briser la glace en communiquant
58. La glace est brisée par la patience, la générosité, l'amour charitable
59. Arrêter de discriminer les autres, différents de vous même, étrangères
60. Donner la liberté aux autres
61. Saluer ceux qui agissent différemment
62. Se comporter convenablement (Suivre les « choses qui se rapportent à un individu »; « Ne mentez pas, soyez honnête, ne désirez pas trop, ne causez pas de problèmes aux autres, soyez des gens bien... » - voir Kazuo Inamori *Philosophie de la vie*, p. 84-85)
63. Observer correctement les interdits
64. Suivre la voie du dialogue
65. Des dialogues spontanés qui carillonnent
66. Créer un dialogue de *Laïcité* (un comportement éthique dans le respect de l'autre, qui, selon E. Levin, est un mystère)
67. Enrichir les contacts à deux
68. Donner, apporter du bonheur à l'autre, aux autres
69. Rendre les autres heureux
70. Chacun est heureux et joyeux
71. Le bonheur est débordant
72. Devenir heureux parfois (selon F. Nietzsche - « ne pas se sentir historique »)
73. Créer du bonheur de façon dionysienne (voir F. Nietzsche *Le Gai Savoir*, 2007, p. 127-128)
74. Le bonheur a de nombreux composants
75. Une voie vers un grand bonheur
76. Le bonheur montre de la gratitude de façon spécifique
77. Remercier tout spécifiquement rend la personne heureuse
78. Se libérer en agissant avec d'autres
79. Libérer (« Ce que je désirais » - Zoroaster) les chagrins donnés (voir F. Nietzsche *Ainsi parlait Zarathoustra II*, "Le salut")
80. Remercier chaque début à chaque fois
81. Anoblir les jours restants pour la noblesse des jours restants
82. La partie restante est le Kundalini (« Et maintenant la partie restante est une réalisation, l'éveil Kundalini »; voir http://www.sahadzajoga.lt/sri_matadzi/lekcijos/zeme)
83. Grimper la colline de la moralité (les vraies valeurs)
84. Suivre la voie de la moralité
85. L'accumulation des bonnes actions
86. Le destin est l'attention, les actions, la joie dans le respect des autres
87. Écouter les voies du destin
88. Gagner (perdre) dans une lutte équitable
89. Gagner (perdre) dans un esprit [Olympique] ensemble
90. Une journée libre hebdomadaire
91. À quoi sert une journée libre ?
92. Une journée libre sert à la consolidation, à la noblesse, à la contemplation
93. Souhaiter de grandes intentions
94. Souhaiter un succès de toutes sortes
95. Souhaiter le bien et l'harmonie à chaque fois
96. Laisser chacun célébrer
97. Le lotus [joyal] est heureux pour chacun (chaque âme accomplie)

Vos objectifs et les jalons de LDK

1. Légitimer les codes moraux
2. Écouter (interroger) surtout les personnes honnêtes
3. Laisser les personnes honnêtes (ceux qui agissent avec Grâce, bien, correctement) parler, commander, contrôler, changer
4. Légitimer la culture du dialogue (soutenue par la philosophie du dialogue je-vous)
5. Légitimer la culture du partage (par exemple, la coopération)
6. Se débarrasser de l'esprit de compétition
7. Se débarrasser de l'esprit de compétition, de la culture du duathlon, du multiathlon
8. Émettre des codes cohérents
9. Légitimer les codes compatibles
10. Croire aux documents légitimés
11. Déclarer les capitaux légitimés
12. Légitimer les aptitudes à la compétition de haut niveau
13. Légitimer le port de masques (rôle social)
14. Démasquer les erreurs de façon légitime
15. Démasquer les crimes à temps
16. Se débarrasser des mauvaises voies oubliées
17. Se débarrasser des cas criminogènes
18. Se débarrasser des intentions délinquantes (déviations)
19. Se débarrasser des environnements délinquants (par exemple, par la prévention)
20. Se débarrasser de la pollution visuelle
21. Se débarrasser des dissonances visuelles [écologiques]
22. Se débarrasser des camouflets déformants, discréditant
23. Se débarrasser des dégradations proches, en ruralité
24. Se débarrasser des discriminations et de la xénophobie
25. Se débarrasser de la déshumanisation, des intentions discriminantes
26. Se débarrasser de la déshumanisation dans la communication
27. Se débarrasser des discriminations envers des personnes différentes, d'opinions différentes
28. Se débarrasser des discriminations dans les collectivités et les communes
29. Se débarrasser des clans interdits
30. Se débarrasser des concepts du jingoïsme (chauvinisme agressif)
31. Se débarrasser de ceux qui violent la moralité, des déprédateurs de la moralité
32. Se débarrasser de ceux qui causent des dégâts : à travers la stupidité, la revanche, la corruption, la fraude, les drogues
33. Se débarrasser des corruptions extrêmes
34. Se débarrasser des fraudeurs
35. Se débarrasser de l'utilisation des drogues
36. Se débarrasser des revendeurs de drogues
37. Se débarrasser des postillons lors des discussions
38. Codifier les excès d'alcool de façon disciplinée
39. Démasquer les mauvais coups, les erreurs à temps
40. La lustration accroît la moralité de chacun
41. Légaliser les travaux collectifs, les escadrons de constructeurs
42. Laisser les personnes hautement spirituelles créer
43. Laisser les travailleurs construire, copier, collaborer
44. Limiter le capital des travailleurs
45. Limiter le corporatisme des riches

46. Participer équitablement aux compétitions
47. De l'égalitarisme pendant la division des canaux (les informations, la communication)
48. Cristalliser les vertus des gens
49. Chercher au fond de soi la moralité
50. Des voies légales de la compatibilité
51. Des codes partiels temporaires
52. Un consensus de participants, local et temporaire
53. Convenir de contrats de façon labile
54. Détermination par des combats dominateurs (se battre pour exister)
55. Se battre pour l'égalité (guidé par les principes de justice)
56. Développer les compromis dans le dialogue (je-vous)
57. Développer, légitimer l'esprit par la commuabilité (principe de justice commuable : donner autant que vous recevez)
58. Développer, légitimer l'esprit par la correction (principe de justice corrective : le châtement ne doit pas être équivalent au crime (œil pour œil, dent pour dent))
59. Suivre le critère de distributivité (principe de justice distributive : distribuer les bénéfices, on doit être guidé par des principes de distribution; ils peuvent être différents : le mérite, les besoins, les aptitudes, le rang. Pourtant une fois le critère choisi, on doit le suivre, et seulement ensuite dire que la distribution était juste.)
60. Légitimation dans la constitution spirituelle (de la beauté, du bien, de l'amour véritable)

Voss objectifs et jalons politiques de LDK

1. Changement de domination temporaire
2. Légitimer la dialogocratie (Parti démocratique (la démocratie de l'élection d'un jour), les votants anonymes (devraient changer la dialogocratie des citoyens associés, par exemple les représentants des structures de pouvoir (les parlements, les ministères, les administrations, etc.) devraient être délégués (et si nécessaire remplacés à tout instant) non pas par les partis mais par les associations de citoyens déclarant clairement leurs intérêts professionnels ou certains autres intérêts de liés à leurs activités, et s'assurer que le nombre de mandats est limité, unis au sein de certaines communautés)
3. Vive la démocratie (« Dharmocratie » : décence, direction harmonieuse)
4. Le cosmopolitisme des démocraties libérales, pour garantir une démocratie cosmopolite
5. Obéir aux codes démocratiques
6. Développer la démocratie, la coopération
7. Cultiver [spécialement] la doctrine libérale, la doctrine travailliste (selon Isaiah Berlin, le libéralisme [social] : la doctrine de gauche)
8. Cultiver la démocratie libérale
9. Consolider la démocratie libérale
10. S'engager sur la voie de la démocratie libérale
11. Dégager les obstacles se trouvant sur la voie vers la démocratie
12. Se débarrasser des cohortes de dictateurs
13. Créer une démocratie libre
14. Comparer la droite et la gauche
15. La gauche d'une démocratie libérale
16. La question de la Droite sur l'égalité
17. Critiquer, questionner la droite libertaire
18. Cultiver, exalter l' (in)égalité de façon démocratique
19. La Gauche vénère la liberté, La liberté est un joyau pour la Gauche (Vittorio Foa a dit: « La liberté est devenue la source d'inspiration la plus forte de ce siècle (20e) »)
20. Une communication démocratique libérale
21. Créer, louer, exalter la démocratie populaire
22. Contrôler convenablement des personnes
23. Poser des questions [aux politiciens, leaders], présenter ses intentions
24. Participer aux discours populaires
25. Limiter les discours dominateurs (des politiques et des médias de masse (Z. Bauman))
26. Limiter, interdire, contrôler (les principes de base du pouvoir)
27. Se débarrasser du discours et des qualités catégoriques des démagogues
28. Limiter l'esprit de conformité
29. [Antanas] Kulakauskas développe grandement (de façon civique)
30. Leonidas Donskis exalte (de façon civique)
31. Darius Kuolis développe (de façon civique)
32. [Vladimiras] Laucius est un grand orateur (observateur politique)
33. Comparer les intentions des délégués
34. S'intéresser aux questions de légitimité
35. Faire changer la Lituanie
36. Renforcer la grandeur de la Lituanie
37. Canaliser la démocratie lituanienne

38. Des crises démocratiques en Lituanie (selon Antanas Kulakauskas, Leonidas Donskis, etc.)
39. Les travailleurs (syndicats) consolident la Lituanie
40. Des sociétés (O.N.G.) consolident en Lituanie
41. Liberté pour la prospérité, nous prospérons grâce à la liberté
42. Nous nous battons pour la liberté
43. Le prix de la liberté est élevé, élevé est le prix de la liberté
44. Nobles sont les héros libres
45. La principauté de Dusetai libre (vers les lacs Sartai) (ce qui signifie singularité culturelle)
46. Légitimer la décentralisation de la région
47. Liberté pour la commune de Dusetai (la municipalité)
48. Élever les habitants de Dusetai
49. Liberté pour les personnes prospères de Dusetai
50. Nous attendons les concitoyens à Dusetai (leurs corps, leur intellect, leur capital moral et matériel)
51. Assurer les discussions dans les villages
52. Le lobbysme est source de capital
53. Réaliser des changements en faisant pression (normative, politique, légale)
54. Négocier dans les emplois secondaires en faisant pression
55. Négocier de façon flexible en communiquant et en coopérant
56. Laisser les travailleurs coopérer
57. Libérer les communes des travailleurs
58. Fusionner en grosses coalitions
59. Suivre une discipline collective
60. Souhaiter la coordination du travail
61. Souhaiter travailler en atteignant un consensus
62. Louer un consensus correct
63. S'accrocher à un constructivisme bilatéral, multilatéral
64. C'est bon de travailler en équipe
65. Un mouvement, un front de personnes libres (libres-penseurs, philosophes), d'esprit (prêtres, croyants), de créateurs (designers, artistes)
66. Accord de libéralisme (social), démocratie de conservatisme
67. Union de libéraux, (sociaux) démocrates, conservateurs [pour le bien de la Lituanie, de l'Union Européenne et du monde]

Voss objectifs éducatifs et jalons de LDK :

1. Liberté et égalité de l'esprit (beauté, bien, amour véritable) dans la culture
2. Permanence de l'esprit libre et joyeux (consonance de beauté, de bien, de vérité dans toute constellation)
3. Collège de personnes spirituelles (éducation artistique, religieuse et philosophique)
4. Nous renforçons la grandeur de la Lituanie en établissant la grandeur de chacun
5. Culture de dialogues équitables, cultiver les dialogues équitables je-vous
6. Collège Dusetai libre (développement informel des jeunes et des adultes)
7. Libérer le domaine d'études de Dusetai
8. Le temps libre élève la culture
9. Travailler artistiquement à tout moment
10. Pratiquer diverses choses
11. Pratiquer dans divers lieux
12. De nombreux éléments constituant du développement
13. Développer la communication dans les affaires
14. Le développement est un progrès grâce aux questionnaires
15. Développer les clubs de dialogues
16. Se développer en exposant les constellations (selon Berta Hellinger; voir www.kons-teliacijos-d.lt)
17. Se développer grâce à de grandes qualités
18. Le développement est en cours grâce aux constantes spirituelles
19. Développer une culture de la délicatesse
20. Se développer grâce aux précieux concepts poly-dimensionnels
21. Se développer grâce aux différents canons (styles), contextes
22. Développer l'obligation des masques (rôles sociaux)
23. Se développer grâce aux masques requis
24. Développer la grandeur et la noblesse
25. Développer l'esprit et le corps
26. Manœuvrer entre l'esprit et le corps
27. Comparer les paramètres cardio-dynamiques (du cœur, pas uniquement physiques, mais aussi émotionnels)
28. Laisser les particules de qualité à l'intérieur de soi-même (« Le changement humain est impossible, s'il ne reçoit pas de nouvelles particules de plus grande qualité. Par conséquent, pendant les repas, il ne suffit pas de rester silencieux, nous devons remplir ce silence avec les plus nobles pensées et sentiments. Le silence est si puissant et magique, qu'il génère en lui-même tous les éléments nécessaires à nos corps subtils. Le silence n'est pas un vide, le vide n'existe pas dans la nature : et tout est rempli de forces, de matériaux, de composants, de plus en plus propres et subtils, plus on monte dans les hautes sphères. Ce silence est puissant et magique, c'est une source inépuisable de richesse, dans laquelle on peut tirer » Omraam Mikhaël Aïvanhov "Nutrition Yoga")
29. Développer son corps avec plaisir
30. Mâcher très attentivement
31. Développer une respiration harmonieuse
32. À réaliser en temps et heure : expirer, copuler, aller aux toilettes
33. La dopamine accroît la libido (l'attraction sexuelle, la joie)
34. Consommer du pain chaque jour (gros grain) aide au développement (du cerveau)
35. Un régime du foie (tous les 10 à 14 jours) aide au développement (du cerveau)
36. Développer une dot spirituelle
37. Développer des directions spirituelles
38. Développer l'autocontrôle spirituel

39. Développer la concentration de l'attention
40. Développer le contrôle de l'attention
41. Un travail minutieux développe
42. Développer les contemplations spirituelles
43. Développer un esprit charitable (l'amour de son voisin)
44. S'intéresser vraiment au Kundalini
45. Être attentif au Kundalini
46. Développer l'esprit du Kundalini [par l'énergie]
47. Brûler avec les flammes du Kundalini
48. Le Kundalini brûle les maladies
49. Manœuvrer dans le Kundalini existant (« ...Vous pouvez bâtir le Kundalini, mais pas votre esprit »; voir http://www.sahadzajoga.lt/sri_matadzi/lekcijos/zeme)
50. L'esprit se développe collectivement
51. Développer les études culturelles spirituelles
52. Le Jodo(shin)shu développé spirituellement auparavant (le Dharmas, le Jnana, le Tao, le Jodo shu, le Zen, les derviches, les druides...),
53. Se développer grâce au Daoïsme et au Confucianisme
54. Développer l'esprit critique
55. Croire en Dieu l'esprit libre
56. Laisser les gens questionner les dogmes et les doctrines
57. Le culte de la doctrine libre
58. Dao est libre de ces aspirations
59. Le monde de Dao créé librement
60. L'esprit développant de Coryphée: Confucius, Jésus Christ, Clemens Alexandrinus et Clemens Romanus, Cyrille d'Alexandrie, Claire d'Assise, Catherine de Sienne, Casimir, Jean Calvin, Jean le Baptiste, Johannes Kepler, Soren Kierkegaard, Emmanuel Kant, Thérèse de l'enfant Jésus, Pranas Kuraitis, Faustina Kowalska, Paul Claudel, Karl Barth, Karl Jaspers, Krishnamurti, Michel Kvist, Ceslovas Kavaliauskas, etc.
61. L'esprit développe la contextualité : chez Confucius, comme dans le karma, par l'énergie du Kundalini, comme chez Krishna, par Kojiki, koans, Kami, kaukami, quiqu, Quetzalcóatl, la Kabbale, comme dans le cosmos, « Qoheletically », comme chez les chrétiens, selon le Coran, comme chez les catholiques, comme chez les Calvinistes, comme chez les Quiétistes, comme chez les Quakers, de façon contemplative, conceptuelle, kénétique, etc.
62. Que nous apporte l'éducation ? : les livres, les cours, les consultations, les colloques, les conférences, les clubs, la communication, la patience, les personnes nobles...
63. Les voies du développement : les cours (entraînement régulier), les consultations (conseils de spécialistes), les colloques (les discussions sur certains sujets, rapports), les souvenirs (les rencontres précédant les réunions importantes), les répétitions communes (avec accompagnement), l'exercice rigoureux (travail individuel)
64. Vraiment s'intéresser aux livres
65. Se développer grâce aux grandes œuvres, les grands livres participent au développement
66. Se développer de façon disciplinée grâce aux livres (lire des livres régulièrement)
67. Se développer grâce à de grandes qualités
68. Se développer grâce aux voies et aux directions d'intérêt
69. Se développer grâce aux grands langages (artistique, religieux, philosophique, scientifique)

70. Faire des erreurs permet de se développer
71. Prendre de grandes routes
72. S'engager dans de grands voyages
73. Grimper la montagne de la spiritualité
74. Monter les marches du paradis
75. Un cadre spirituel soutient (cadre de valeurs spirituelles)
76. Mise en forme de la crête spirituelle
77. Les grands combattants, créateurs gagnent
78. S'inspirer des grandes choses, en l'occurrence le Coryphée
79. Participer à des colloques, des conférences, des discussions de sociétés
80. Libre consultations des participants
81. Garder et développer les figures de style du discours (styles, théologies, métaphysiques)
82. Suivre les grands orateurs (artistes, prêtres, penseurs)
83. Jeux de discours, codes, canons, légitimation de la remarque [la connaissance]
84. Suivre les critères des grands personnages de grandes spiritualités (beaux, gentils, corrects)
85. Se développer grâce aux intentions morales
86. Partageons les intentions afin de nous développer
87. Développons la générosité dans le respect des autres
88. Développer l'attention envers l'autre, les autres (« L'attention portée aux opinions des autres, aux valeurs des différents groupes sociaux, faire du monde un processus de négociations infinies, de compromis, ce qui est repoussant aux yeux pourris par des westerns vide de sens, mais ce mouvement peut parvenir à la paix et la tolérance ». Gintautas Mažeikis *Paraštės: minčių voratinkliai* 1999, p. 11)
89. S'entraîner pour la grande guerre (selon F. Nietzsche, c'est pour la «réévaluation des valeurs passées, voir F. Nietzsche *le Gai Savoir*, 2007, p. 130))
90. Développer de réelles intentions
91. Se développer courageusement et dans la bonne humeur

Vos objectifs d'entreprise et jalons de LDK :

1. Le travail libre pour chacun
2. L'âge dicte quand, où, quoi, comment, pourquoi
3. Réaliser à temps les changements
4. Cultiver le sol à temps
5. Récolter à temps
6. Accumuler la dot à temps
7. Limiter l'accumulation des choses
8. Garder sa routine quotidienne, les projets de son agenda
9. Attendre une compagnie généreuse
10. Rester dans une compagnie imposante
11. Rester à cause des autres
12. Les contre-agents partagent les prises (de bénéfiques)
13. Diviser logiquement les sommes
14. Les privilèges (sélectivement « du haut de l'échelle ») causent la dégradation des collectifs
15. Les privilèges renforcent le conformisme
16. Garantir la qualité du travail
17. Développer la qualité des choses, du travail
18. Le travail créatif participe au développement
19. Le travail créatif apporte la joie et libère
20. C'est un bonheur de travailler de façon créative
21. C'est un bonheur de travailler de se battre au travail (avec quoi? Contre qui?)
22. Un bon niveau grâce à la qualité
23. Comparer les participants qualitativement
24. S'en tenir à la qualité distributive (l'avantage du pouvoir ou de la qualité (en rapidité, capacité, possibilité), viser une certaine qualité comme but en lui-même (« plus », « plus rapide »...) « repousser » les autres («les perdants») devrait être remplacé par la qualité distributive qui garde un certain équilibre, les proportions, l'harmonie de toute part, et y parvenir par la coopération, le soutien, l'encouragement, la reconnaissance des valeurs.)
25. Rivaliser dans la qualité
26. S'inspirer des grands compétiteurs
27. Le capitalisme libéral domine
28. Démocratie libérale + capitalisme
29. Démasquer les maladies du capitalisme, démasquer le capitalisme sauvage
30. Arrêter la concurrence folle
31. La crise prive des bénéfiques
32. La crise est accompagnée de la dépression
33. Gagner autant que possible
34. Récompenser noblement le lauréat
35. La disposition restante est pour la charité (après la satisfaction des besoins de chacun nécessaire et correcte, il est obligatoire de fournir la propriété restante à ceux dans le besoin)
36. S'engager auprès d'œuvres caritatives
37. Les cadeaux rendent tout le monde heureux
38. Garantir le travail informatique
39. Travailler patiemment pour la Lituanie
40. Travailler pour la prospérité de la Lituanie

41. Assurer le capital de Dusetai, le développement rural, l'agriculture, l'agrotourisme
42. Cette joyeuse villégiature qu'est Dusetai
43. Enrichir la société rurale de Dusetai
44. S'engager auprès des œuvres caritatives de la société rurale de Dusetai
45. C'est bien de travailler dans un village
46. Proscrire catégoriquement et pour chacun l'usure (une personne, une banque, etc.)
47. Il est interdit de pratiquer l'usure dans le commerce
48. Les capitalistes et les grandes entreprises volent les gens
49. Arrêter de vous incliner devant les propriétaires (oligarques, monopolistes)
50. Se débarrasser des dictateurs du capital
51. Tenir des négociations commerciales
52. Négocier les prix
53. Délivrer des cartes de vente en gros aux consommateurs
54. Régler vos dépenses avec des avoirs, des avoirs justes pour les dépenses
55. Rééquilibrer vos soldes débiteur et créancier
56. Équilibre = Débit - Crédit
57. Le temps libre accroît le capital
58. Souhaiter l'application quotidienne
59. Pour une journée de travail développée et joyeuse
60. Pour une application créative
61. C'est difficile de travailler dur chaque jour (de toutes ces forces)
62. Le destin est généreux avec les gens patients
63. Soutenir les créateurs travailleurs
64. Libérer les travaux quotidiens
65. Laisser chacun travailler
66. Appréhender le travail avec grand plaisir
67. Le travail joyeux est noble
68. C'est une grande joie de travailler noblement
69. Bénir le travail noble
70. Afin d'avoir quelque chose de côté...

Vos objectifs de leader et de gestion et jalons de LDK :

1. La voie vers la grandeur
2. La dialogocratie des leaders
3. Le leader est couronné (par exemple, Mindaugas)
4. [au XIII^e - XVI^e siècle en Lituanie] les grands ducs étaient des leaders
5. [au XVI^e - XVII^e siècle] Les ducs de Dubingiai étaient des leaders (de la famille de Radziwill)
6. Les leaders canalisent l'esprit [les sociétés, les communautés, les groupes]
7. Le grand Christ est un leader
8. Le Christ est un leader depuis deux mille ans (dans les civilisations occidentales)
9. Un leader travaille pour les autres (servir, « des ampoules aux pieds », le leadership)
10. Le leader offre son amitié
11. Les leaders travaillent ensemble
12. Les leaders fournissent un travail de qualité
13. Les leaders remercient les autres
14. Les leaders coordonnent de façon harmonieuse
15. Les leaders se concertent beaucoup
16. Les leaders consolident les participants
17. Les leaders supervisent le travail, Les leaders sont des superviseurs du travail
18. Les leaders parlent courageusement
19. Les leaders améliorent leurs compétences
20. Les leaders sont intéressés par les carrières
21. Les leaders vont dominer
22. Les leaders déclarent leurs intentions
23. Les leaders partagent leurs intentions
24. Les leaders communiquent harmonieusement
25. Les leaders changent harmonieusement
26. Les changements harmonieux des leaders
27. Garder vos distances dans les communications
28. Illustrer (passer en revue, réévaluer, réfléchir...) un climat spirituel
29. Se poser logiquement des questions courageuses, critiquer
30. Se poser des questions déterminantes [le futur]
31. Diagnostiquer les crises à temps
32. Faire naître les feux brûlants (selon F. Nietzsche, voir *le Gai Savoir* p. 91)
33. Étendre les erreurs sur la glace (selon F. Nietzsche, voir *le Gai Savoir* p. 91)
34. Soutenir les concepts significatifs
35. Cultiver les comportements héroïques
36. Développer les compétences héroïques
37. Les leaders démasquent la corruption
38. Les leaders de Dusetai s'unissent
39. Les leaders construisent, créent le présent
40. Les leaders luttent équitablement
41. Les leaders luttent spirituellement (pour la beauté, le bien et la vérité)
42. Les leaders louent les chants noblement
43. Développer une mordacité divine (selon F. Nietzsche, voir *le Gai Savoir* p. 42)
44. Se développer grâce aux d'œuvres d'art créés par les aristocrates
45. Se développer grâce aux grandes cultures [orientales et occidentales]
46. Les leaders parlent avec Dieu, sincèrement
47. Les leaders mènent les dialogues (le « je » s'adresse au «vous »)

48. Les leaders exaltent attention
49. Quelle est la logique du travail? (par exemple, préparer un projet)
50. Coordonner les niveaux de détails (par exemple, en identifiant ou en analysant un problème dans un groupe)
51. Établir des tableaux de contrôle (en identifiant ou en analysant un problème)
52. Les tableaux avec un certain travail (par exemple, diagramme de H. Gantt)
53. Travailler à un certain moment
54. Respecter la concurrence au travail, les codes, les qualifications
55. Limiter la charge de travail, la charge sur les travailleurs
56. Cordonner légalement la documentation (à garder)
57. Détailler les coûts selon les dépenses
58. Faire passer le courrier à temps
59. Partager la communication à temps
60. Travailler équitablement en équipe (faire son travail)
61. Les leaders consultent les participants
62. Les leaders règnent généreusement
63. Le collègue spirituel des leaders
64. Le concile des leaders et l'esprit des peuples
65. La dialogocratie des leaders en groupes de participant des peuples
66. Les leaders remercient noblement : « Nous vous sommes très reconnaissants. Créateur, Votre Noblesse»
67. Joyeux et nobles jours
68. Nous sommes très fiers de : ...

Votre image de la Lituanie et de l'identité lituanienne de LDK :

1. La Lituanie est un grand pays
2. La Lituanie est un pays multiculturel
3. La Lituanie est un pays de héros et de personnes hautement spirituelles
4. Qu'est-ce-que la spiritualité lituanienne ?
5. L'esprit créatif de la Lituanie
6. Le Dieu lituanien Prakorimas (pro - Création). (« De plus, souvenir est un des noms de seigneur Dieu lituanien *Pra-kūrimas*. Ce qui est curieux, c'est que le chef des prêtres païens de la Lituanie ancienne était aussi le *créateur des créateurs*. Le grand dictionnaire lituanien donne l'exemple d'une phrase de : « La première sentinelle de la croyance toute entière était le créateur des créateurs » (LKŽ VI 944). En d'autres mots « le poète des poètes était le gardien de la tradition poétique ancienne ». Dainius Razauskas « *Lingvistinė beprotybė and šventoji kalba* », conférence « Les problèmes de la sacralité dans la culture », Vilnius, 1996-10-15, « *Culture nationale* » 1997 No 1)
7. La Lituanie est le pays des chants (par exemple, « un pays de chants (poésie) »)
8. La liberté a été gagnée par les chants (« chantons la révolution » 1988-1991)
9. L'esprit Lituanien dans les communautés rurales (les communautés rurales, les unions de citoyens associés, etc.)
10. La Lituanie est noble d'esprit, l'esprit noble de la Lituanie
11. La Lituanie cristallise l'esprit (création artistique merveilleuse, activité religieuse bienfaitrice et connaissance philosophique moderne)
12. La grande origine de la Lituanie
13. La Lituanie remercie Quedlinburg (Les chroniques du château de Quedlinburg 1009 - le nom de Lituanie est mentionné pour la première fois)
14. Le Grand Roi de la Lituanie Mindaugas, (Roi de la Lituanie en 1253-1263)
15. La Grande Principauté de Lituanie (XIV^e et XVIII^e siècles)
16. Les Grands Ducs de Lituanie (Treniota (1263-1264), Vaišelga (1264-1267), Švarnas (1267-1269), Traidenis (1269-1282), Daumantas (1282-1285), Butigeidis (1285-1291), Butvydas (1291-1295), Vytenis (1295-1316), **Gediminas** (1316-1341), **Jaunutis** (1341-1345), **Algirdas** (1345-1377), **Jagiello** (1377-1381 and 1382-1392), **Kęstutis** (1381-1382), **Vytautas** (1392-1430), **Švitrigaila** (1430-1432), **Zygmunt Kestutaitis** (1432-1440), **Casimir** (1440-1492), **Alexander** (1492-1506), **Sigismond le vieux** (1506-1544), **Sigismond Augustus** (1544-1572), Henry III de France (1574-1574), Stefan Batory (1576-1586), Sigismond Vasa (1587-1632), Wladyslaw Vasa (1632-1648), Jean Casimir de Pologne (1648-1668), Michael Korybut Vyšniovieckis (1669-1673), Jean Sobieski (1674-1696), Augustus Saxo II (1696-1704 et 1710-1733), Stanislaw Leszczyński (1704-1710), Augustus III, Saxo (1733-1763), Stanislaw August Poniatowski (1764-1795).)
17. Lizdeika, oracle païen (sage)
18. La Lituanie est reconnaissante envers Kęstutis (père de Vytautas le Grand)
19. Le plus grand duc de Lituanie Vytautas, (1350-1430, a commandé les troupes lituaniennes et polonaises durant la bataille de Zalgiris en 1410, Roi des Tchèques en 1422-1423, Roi des Lituaniens en 1429-1430)
20. La Lituanie est reconnaissante envers St. Casimir (1458-1484, Saint patron lituanien)
21. La Lituanie est reconnaissante envers Kulvetis Abraomas, (travailleur culturel du XVI^e siècle, fondateur des écrits lituaniens)
22. Le catéchisme dédié à la Lituanie (Le premier livre lituanien écrit par Martynas Mazvydas en 1547)
23. La Lituanie est reconnaissante envers Kojelavicius Albertas Vijukas, (1609-1972,

- le premier auteur Lituanien qui a écrit en 1650 « L'Histoire des Litvaniens » en latin)
24. Le lituaniste Danielius Kleinas (fondateur des écrits Litvaniens, en 1653 à Karaliaucius (Koenigsberg), sur la base des dialectes occidentaux Aukstaitijans, a publié en Latin la première grammaire Litvanienne « Grammatica Litvanica », et en un an, son résumé en allemand « Compendium Litvanico-Germanicum »)
 25. La Lituanie a été glorifiée par Donelaitis Kristijonas, (1714-1780, le fondateur de la fiction littéraire Litvanienne, auteur du poème « Les moments de l'année »)
 26. Le grand leader Kosciusko Tadas, (1794, leader d'un soulèvement, vétéran de la Guerre d'Indépendance aux États-Unis)
 27. L'appel des sociétés pour la liberté (dans les 2e et 3e décennies du XIXe siècle, il existait des loges secrètes maçonniques (les leaders des maçons étaient Mykolam Riomeris, Kazimieras Kontrimas, les loges « Uolusis liežuvis » : Mykolas Dluskis, Mykolas Kleopas Oginskis, Adomas Jurgis Cartoryzskis et bien d'autres); les sociétés secrètes d'étudiants : Shubravy (du polonais « szubrawiec » Twerps), Philomathe (amoureux des sciences, le fondateur Adam Mickiewicz), Filarets (adeptes de la vertus), Radiance et autres)
 28. Nobles héros libres (leaders du soulèvement de 1831)
 29. Coryphée de la liberté (Ignotas Domeika, 1802-1889, dans la Lituanie tzariste, pendant l'exil au Chili)
 30. Le grand leader Kalinauskas Konstantinas, (un des leaders du soulèvement 1863 des « rouges »)
 31. Simonas Daukantas a loué la Lituanie (entre autre travaux, il a écrit quatre traités significatifs sur l'histoire litvanienne dans le langage litvanien)
 32. La Lituanie est reconnaissante envers le Catholicisme (spécialement envers l'évêque de Samogitia Motiejus Valancius pour son rôle envers les paysans Litvanien)
 33. La Lituanie est reconnaissante envers les receleurs de livres (qui, illégalement, ont emmené de l'étranger des livres Litvaniens interdits par les autorités tzaristes)
 34. La Lituanie est très reconnaissante envers Kudirka Vincas (1858-1899, spécialement pour publier le magazine « Varpas », création de l'hymne litvanien)
 35. La Lituanie est louée par Dr. Jonas Basanavicius (1851-1927, qui entre autre activité, publiait le journal « Aušra » et était le président du Comité Litvanien en 1918)
 36. La Lituanie est reconnaissante envers Kairys Steponas, (1879-1964, signataire, dirigeant du plus grand comité litvanien pour la libération, ingénieur, homme politique, un professeur ; spécialement pour les livres « La Lituanie s'est réveillée », « Pour toi, Lituanie » et pour le développement de la démocratie sociale)
 37. La Lituanie est reconnaissante envers qahals (les communautés juives pour leur développement de leurs commerces, leurs industries, leur artisanat depuis des siècles, pour l'exemple de leurs qualités absconses, leur intelligence et leur unité)
 38. La Lituanie est reconnaissante envers les communistes (autant qu'ils croient en la philosophie marxiste et s'efforcer d'atteindre un « future radieux », conçu pour préserver l'humanité)
 39. La Lituanie a été soulevée par les dissidents (ils le sont restés et ont montré aux litvaniens et au monde le désordre lu régime soviétique)
 40. Le dissident passionné Kalanta Romas, (1953-1972, célèbre pour s'être immolé afin de protester contre le pouvoir de l'URSS en Lituanie)
 41. Le grand soulèvement en Lituanie (le Mouvement pour la transformation de la Lituanie en 1988-1990)
 42. La Lituanie est reconnaissante envers Kavolis Vytautas, (1930-1996, sociologue célèbre, professeur de sociologie et d'études comparées des civilisations, édi-

teur de « Revues de civilisations comparées », qui a contribué à « Encyclopaedia Britannica ». Il a développé la pensée libérale dans le cœur des émigrants lituaniens : il a été l'un des fondateurs et des leaders de la Fédération « *Santara-Sviesa* », le fondateur et l'éditeur du magazine culturel « *Metmenys* », l'auteur de nombreux travaux en anglais et en lituanien)

43. Un célèbre expert culturel : **Luksiene Meile**, (1913-2009, chercheur en littérature lituanienne, enseignant, éducologue, docteur habilité en sciences sociales, un des auteurs des « Concepts d'École Nationale »
44. **Luksiene**, Coryphée de démocratie (et aussi d'éducologie, étude de la littérature)
45. « Si ce n'est pas vous, alors c'est qui ? » a encouragé **Luksiene**.
46. **Landsbergis Vytautas**, un grand battant, directeur du Soviet Suprême de la République de Lituanie en 1990-1992)
47. **La grande langue Lituanienne** (« Le schéma de Schleicher ne satisfaisait donc plus les linguistes. Puis, en 1978 **W. Schmidt** a suggéré un diagramme de cercles concentriques (Figure 3). Là, 5 langues anciennes se situent comme la langue parentale : le Latin, le Grec Ancien, (différent du grec moderne), le Gothique, le Sanskrit et le Lituanien. Le fait particulièrement intéressant et important est que le Lituanien fait partie d'une de ces langues restées vivante, les gens l'utilisant toujours. Toutes les autres langues anciennes sont désuètes dans le langage quotidien, ce sont des langues mortes, peu importe que le Latin et le Grec Ancien soient encore utilisés en sciences, et que le Latin soit aussi utilisé lors des rites religieux. Ces 5 langues sont ensuite encerclées par d'autres langues en tirant leur origine, parmi lesquelles les langues « jeunes ».

Par conséquent, **W. Schmidt** propose de simplement considérer la langue lituanienne au lieu du protolangage IDE, comme langue mère des langues Indo-Européennes.



" (...)

« La langue lituanienne est un trésor que jusqu'alors n'a été ni évalué, ni fait objet de recherches. Ici, le mot 'tėvynė' (« patrie ») est très intéressant : ses racines sont liées au mot « père » et le mot en lui-même est un mot féminin. Par conséquent, la patrie est l'endroit où il y a une conjonction de l'esprit et de la matière, où les gens sont nés, par exemple, nous ses enfants. Nous écrivons un livre entier uniquement dédié à ce mot. Afin de valider l'importance de la langue lituanienne, nous lirons ce que les auteurs célèbres et les encyclopédies ont écrit à ce sujet.

« Si nous réussissons à structurer et à transférer au monde ce que le monde a écrit au sujet de la Lituanie, les prédictions d'Oscar Milosz se réaliseraient et arriverait l'instant où le nom et l'honneur de la Lituanie serait célèbre du lever au coucher du soleil. » (Prof. dr. **A. Ramūnas**. *Iš sutemų į aušrą*. - Toronto, 1967, p. 27).

« Notre langue (par exemple, selon l'auteur l'anglais) appartient à la grande famille des langues Indo-Européennes. Par conséquent, elle est fortement inspirée des nombreuses autres langues parlées en Europe et en Asie Centrale, de l'Inde à l'Islande. Toutes ces langues sont plus ou moins proches ou distantes et sont issues d'une langue mère parlée par les nomades il y a 5 000 ans, vivant toujours dans les plaines de ce que nous appelons aujourd'hui l'Ukraine et le Sud de la Russie. Nous pouvons considérer de manière assez fiable que le foyer de nos ancêtres a participé à l'expansion de la Lituanie, qui, en effet, il se situait de la mer baltique à travers l'Ukraine jusqu'aux basses eaux du fleuve Dnieper. » (**S. Poter** « *Langues* ») (voir *ibid.*).

« Même si les textes en lituanien les plus anciens que l'on connaisse sont du seizième siècle, quelques mots lituaniens sont plus proches du genre originel Indo-Européen que des mots correspondants en Sanskrit ou en Grec connus depuis plus de 2 000 ans avant J.C.. »(A. Millet) (ibid., p. 30).

« La langue Lituanienne est plus ancienne que le Grec, le Latin, le Celte et les langues Slaves. Elle appartient aux groupes de langues Indo-Européennes est et proche du Sanskrit. Des similitudes entre le lituanien d'un côté et le Sanskrit de l'autre sont en effet telles que les paysans lituaniens pouvaient comprendre des phrases en Sanskrit prononcées par des scientifiques. C'est la raison pour laquelle les linguistes conviennent que la langue lituanienne est la plus vieille de toutes les langues vivantes. Une des caractéristique remarquable de la langue lituanienne réside aussi dans le fait qu'elle possède de nombreuses similitudes entre le Grec et le Latin, et avec le Sanskrit." [« L'encyclopédie Américaine » 1942, 17 t. 462 p.].

En 1980, sur la base des données hydronymiques et de toutes les expériences indo-européenne, V. Toporov a formulé l'hypothèse selon laquelle les langues Baltiques ne sont pas des descendantes lointaines des langues indo-européennes, mais plutôt leurs successeurs, et le témoin des langues courantes, mais *simplement une langue vivante Indo-Européenne* (mis en emphase par l'auteur) (A. Vanagas // *Lietuvių vandenvardžiai*. - V. "Mokslas" 1988, p. 71.

Cela, la seule langue vivante ancienne, nous l'utiliserons à des fins de communication ! ... Et typiquement nous ne lui donnons aucune valeur. Je ne sais comment, cela arrive souvent avec la propriété, quand vous en possédez trop. Être assis sur notre coffre au trésor les petites choses semblent souvent beaucoup plus importantes que le trésor que l'on possède chez soi... En effet, nous sommes incapable d'évaluer notre propre langue, nous nous contentons de l'utiliser, et nous sommes incapable ou ne voulons pas comprendre ses niveaux, spécialement son niveau spirituel ». Jonas Misevičius "Baltų protėvynė", see www.vydija.lt or "Vydija" No 8 (1998), p. 4).

48. Comparer les données du discours (« Notons les similarités entre le Sanskrit et le Lituanien dans les mots suivants :

<i>Sanskrit</i>	<i>Lituanien</i>	<i>Français</i>
bhūtis	būtis	être
Vešpats	Viešpats	Seigneur
Devas	Dievas	Dieu
viras	vyras	homme
mata	motė	mère
sunus	sūnus	fil
duhita	duktė	fil
švašuras	šešuras	Beau-père
dantas	dantis	dent
ansa	ansa, aša	oeil
ašru	ašara	larme
padas	padas	seul(e)
javas	javas	récolte
madhus	medus	miel
sanas	senas	vieux
asmi	esmi	est
asti	esti	

49. Et, etc. Jonas Misevičius "Baltų protėvynė", voir www.vydija.lt arba "Vydija" No 8 (1998), p. 4).

50. La grande culture lituanienne

51. La culture diplomatique lituanienne
52. Créer, cultiver l'esprit du lituanisme
53. Répertorier, classer, qualifier, décoder, encoder l'esprit de la Lituanie
54. On décode l'esprit de la Lituanie
55. L'esprit de la Lituanie dans les livres, les conférences, les conversations
56. Faire correspondre de grandes cultures démocratiques
57. Créateurs, orateurs, Coryphée honorent les lituaniens
58. Les Chrétiens, les Catholiques, les Catéchèses améliorent la qualité des lituaniens
59. Casimir, saint patron de Lituanie
60. Les lituaniens ont leur propre manière de penser
61. Les lituaniens sont reconnaissants envers les gens d'opinion différente
62. Les remerciements lituaniens sont chaleureux
63. Les lituaniens remercient tout le monde tout le temps
64. Les gens loyaux sont reconnaissants envers les pays [d'origine] (« Le lituanien est loyal à sa patrie d'origine », Charte de la Lituanie) (« Les scientifiques divisent les nations entre sédentaires et nomades. Il semble que cette distinction ne s'applique qu'aux époques anciennes, car aujourd'hui chaque nation a son territoire. Mais aujourd'hui encore, les nations ont leurs traditions sédentaires et nomades. Dans certaines d'entre elles, la stabilité prévaut, et les autres sont contrôlées par un esprit agité. Ces caractéristiques clés incluent d'autres caractéristiques. Dans les nations sédentaires, les gens vivent en grande harmonie avec la nature. Les nomades tendent à détruire la cohérence de la nature. Comme personne ne peut échapper aux lois de la nature, de telles actions des nations causent les conséquences à long-terme. Les peuples des nations sédentaires sont équilibrés, et les nomades ne le sont pas. Les sédentaires sont moins exigeants, ils sont modestes, heureux et paisibles, heureux de leur satisfaction spirituelle. Le nomade a un fort potentiel et des désirs irréalisables, il est immodéré, éternellement insatisfaits, et est en quête constante d'avantages personnels. Grâce à ses propriétés, les nations sédentaires sont considérées comme reculées, et les nomades comme développées. Mais l'avantage pour ce qui est de chacun ou le présent de certains sujets soulignent le manque des autres ». Vydūnas, *Les relations germano-lituanienues au cours des sept siècles* // Vydija No 4, Kaunas 1993).
65. Les gens de la région (les colons) cultivent l'harmonie (les voyageurs ont tendance à déformer les choses) (« Ce pays, dont le nom a dominé mon esprit et mes sentiments, est la Lituanie. Je souhaite que vous le révéliez. Venez ici ! Dans mes pensées je vous guiderais pour servir la terre, floue, perdue, bruisante... Ce sont les pays à la frontière polonaise, plus au nord mais toujours colorés. Un autre battement d'ailes et nous y voilà, ou le pays où chaque objet possède la couleur de souvenirs ternes. Nous sommes entourés des senteurs des nénuphars, les émanations des forêts moisies... C'est ça la Lituanie, *Lituanie*, une terre Jagellonne et de Gediminas. Nous voyons pensivement un pays avec ces cieux frais et sombres remplis de la fraîcheur féminine primitive. Le triste luxe du murissement n'est pas connu ici. » (O. Milašius // Savilaida, Kaunas, "Ethos" 1984, p. 11-12).
66. Les nénuphars diffusent leur parfum
67. Les lituaniens (leurs ancêtres : les tribus baltes, puis plus tard les combattants) ont parcourus les forêts (Contrairement à la civilisation, « Ne faites pas d'erreurs : toutefois, nous ne pouvons être importants qu'en notre fort intérieur. L'expansion extérieure n'a jamais été les fondations des substances lituanienues et baltiques. Le grand duché de Lituanie a en son temps et sans aucun doute joué un rôle positif, a formé notre conscience historique. Mais nous n'avons jusqu'alors pas ravivé notre conscience. Même nos ducs l'ont négligé. Toutefois, il est plus important de chérir ce que nous possédons à l'intérieur. Même le monde uniforme d'aujourd'hui s'intéresse plus à rechercher les différences et les particularités. Le pouvoir de l'état et le pouvoir spirituel du peuple n'est pas toujours le même. L'histoire du 20e siècle a montré que le pouvoir impérial des peuples est loin de la maturité culturelle et du pouvoir des nations (les exemples pouvant être l'Allemagne fasciste et l'URSS). Pendant ce temps, la culture lituano-baltique était

dirigée vers l'intérieur. La culture, selon Vyduenas, est plus distinctement visible dans les sciences, les arts et la moralité. Les sujets scientifiques et artistiques, nous pouvons les voir immédiatement plus ou moins facilement : en touchant, goûtant, sentant. Mais la moralité est une chose insaisissable. « Quiconque ne fait pas de distinction entre un faux diamant et un vrai, ne perdra que de l'argent, mais celui qui ne fait pas de distinction entre un homme mauvais et un homme vertueux, pourra perdre non seulement sa vie mais aussi son honneur ».

Comme les lituaniens, spécialement dans le passé, dirigeaient leurs activités vers l'intérieur, (ceci est précisément le résultat d'une culture matriarcale), ils étaient considérés comme sauvages par les étrangers. Nous n'avions pas de pyramides, pas de grandes forteresses ou de palais. Rien de visible ou tangible, ou visiblement magnifique. Maintenant, l'attitude du monde change : ils commencent à chercher des perles culturelles, des trésors spirituels. C'est la raison pour laquelle ils ont trouvé une nation comme la nôtre, - la dite culture fondatrice ou de base. Les nations de culture primaire (fondation) incluent les îles originelles d'Andaman, les indiens de la Terre de Feu, les aborigènes d'Australie, les pygmées d'Afrique. Ils dirigent aussi leur énergie intérieure à la préservation de la culture personnelle intérieure, donc leur développement technologique est faible. Nous leur ressemblons beaucoup, mais nous possédons un avantage : l'aptitude à nous adapter au monde changeant. Jonas Misevičius « *Baltų protėvynė* », voir www.vydija.lt ou "Vydija" N° 8 (1998), p. 4).

68. La grandeur de la Lituanie dans sa culture (Adomas Mickevičius: « La Lituanie possède la clé de tous les problèmes slaves. La Lituanie est un mystère à révéler au monde et à deviner. » A. Ramūnas // *Iš sutemų į aušrą*. - Toronto. 1967, p. 30; Emmanuel Kant: « La Lituanie doit être préservée, parce que sa langue est la clé qui aidera à résoudre non seulement les énigmes linguistiques mais aussi historiques. » *ibid.*, p. 31; « Comme constaté par le Professeur Algirdas Greimas, E. Benveniste, un des plus célèbres experts linguistiques indo-européen existant, dans son interview avec J.A. Dumesic, le créateur de la mythologie comparative, a dit que « tout ce qui a été fait jusqu'ici et trouvé dans les époques mythologique et linguistique, doit être mis plus en valeur et au moins la moitié des revendications seront rejetées quand la linguistique et la mythologie baltique seront reconnues. » Jonas Misevičius « *Baltų protėvynė* », voir www.vydija.lt ou "Vydija" N° 8 (1998), p. 4).
69. La grandeur fondamentale de la Lituanie (sa langue)
70. Nos voisins les plus amicaux sont les lettons
71. Les lettons sont nos jumeaux en termes de langues et d'origines (dans le contexte baltique d'origine)
72. Coopération avec l'esprit polonais (coopération principale avec les polonais, spécialement aux XIVE-XIXe siècles)
73. Tentative de secouer l'esprit polonais (spécialement dans la première partie du XXe siècle)
74. Les polonais sont de gentils voisins
75. Le drame polonais de Katin (en 1940 et en 2010)
76. La participation au duché décrété par le destin (les ancêtres des Lituaniens, des Biélorusses, des Ukrainiens, des Russes, des Polonais, des juifs, des Karaites, des Tatars vivants ensemble dans le grand duché de Lituanie)
77. Les restants (les Suédois, les Allemands, les Russes) ont été souvent tourmentés (par des combats, la colonisation)
78. Les lituaniens partagent les critiques et les éléments constitutifs
79. Les lituaniens sont attentionnés et généreux envers les autres
80. Les lituaniens portent beaucoup d'attention à l'espace et à la culture
81. Les lituaniens sont les créateurs de l'esprit explosif
82. Les lituaniens sont les forgerons de l'esprit temporel
83. Les lituaniens créent fièrement, forgent leur fortune
84. Les lituaniens sont des créateurs qui travaillent dur

85. Les lituaniens sont d'honnêtes héros
86. Les lituaniens sont des chrétiens hautement spirituels
87. Les lituaniens cultivent la vertu
88. Les lituaniens travaillent de façon qualitative
89. Les lituaniens se battent courageusement
90. Les lituaniens travaillent de façon créative, patiente et fusionnelle
91. Le travail (les bonnes actions) consolide les lituaniens
92. Les lituaniens charment par leur inspiration
93. Les travaux et les actions des lituaniens sont qualitatifs
94. Le linge lituanien est de qualité et est réputé
95. Les lituaniens s'intéressent aux chambres, ils adorent la chambre
96. La grande équipe de basketball de Lituanie, ligue de basketball majeure
97. Les lituaniens sont fiers de leurs joueurs de basketball
98. Les héros de basketball de l'époque (...)
99. Lubinas est un grand joueur de basketball (En 1936 aux jeux olympiques de Berlin Pranas, avant centre d' 1.98 m. était capitaine de l'équipe nationale des USA, qui a gagné la médaille d'or; le coach de terrain de l'équipe nationale lituanienne, qui est devenue championne d'Europe en 1939; il a gagné des points de match pendant la finale)
100. Nous sommes reconnaissants envers Kurtinaitis Rimas, héros de basketball des périodes d'Arvydas Sabonis et de Šarunas Marčiulionis, qui est actuellement le meilleur coach du club de Lituanie)
101. Nous sommes fiers de Linas Kleiza (qui est actuellement le meilleur joueur de basketball de haut niveau)
102. Les cyclistes lituaniens, lanceurs de disques, et maîtres du patinage artistiques ont l'esprit de compétition
103. Les artistes lituaniens, chanteurs sont créatifs
104. Les documentaires lituaniens sont de qualité et réputés
105. Les lituaniens sont fiers de leurs cinémas et réalisateurs de films (metteurs en scène, opérateurs, acteurs, décorateurs scéniques)
106. Les lituaniens sont fiers de leurs compositeurs
107. Les soldats, officiers et élèves officiers lituaniens sont de courageux héros
108. Les combattants héroïques de Lituanie (par exemple, les combats des héros pour la liberté)
109. Les litaniques (par exemple, les avions) sont pilotés par des hommes courageux
110. Le vol légendaire de Darius [et Girenas] (qui a survolé l'océan atlantique en 1933)
111. Les lituaniens hésitent concentriquement, en errant (« L'incertitude temporelle et spatiale lituanienne se limite à des cercles concentriques d'imprécisions et promeut la modération et l'hésitation mystérieuse. C'est ça la liberté et la signification de la vie : roder dans les rues. » Gintautas Mažeikis *Paraštės: minčių voratinkliai* 1999, p.29)
112. Les lituaniens voyagent beaucoup (se promènent)
113. Les lituaniens gagnent de l'argent ailleurs: dans leur quartier, à l'étranger
114. Kaunas libéralise l'esprit
115. La grandeur labile de Kaunas (à compter du capital temporel)
116. Klaipėda est la porte de la Lituanie
117. La Lituanie respire à travers Klaipėda
118. La ville de Kedainiai décentralise, déconcentre la Lituanie (par exemple, les activités des oligarques)
119. Une partie des lituaniens s'effondre
120. Une partie des lituaniens est composée de citoyens d'autres nationalités
121. La Lituanie passe par une crise démographique, la démographie de la Lituanie est catastrophique

122. La Lituanie met chaque année des terres en jachères (plus d'un million d'hectares restent incultivés chaque année)
123. La liquidation du KGB, la déssoviétisation a pris du retard en Lituanie
124. Quelque chose de terrible s'est passé en Lituanie (par exemple, voir Romualdas Ozolas « *La Seconde République de Lituanie est déjà de l'histoire* par exemple, « La perte de la population approche le million. Cette année, la dette publique se monte à 37 milliards de litas. Nous ne possédons aucune banque indépendante du capital étranger. Même notre or a été placé à l'étranger. Le pays est sur le point d'abandonner sa devise nationale : les litas. Nous ne possédons quasiment pas de propriétés d'état. La Lituanie est maintenant dirigée (ou plus précisément volée) par des capitalistes étrangers, telles que les centrales électriques françaises, les éleveurs de porcs danois, les foreurs polonais. Nous avons perdu une source clé de l'électricité : la Ignalina NPP. Nos retraites sont les plus basses d'Europe, notre système de sécurité sociale Sodra est en situation de banqueroute, alors que les fonds de pension privés sont dirigés par les banques Scandinaves, etc. Je ne mentionne même pas la culture, et donc la source des pouvoirs économiques et créatifs, ici »)
125. Les lituaniens sont dégradés par les drogues
126. Boire de la vodka est dangereux, horrible et désastreux
127. La culture discipline l'excès d'alcool
128. La Lituanie est discréditée par la corruption
129. Les preneurs de pots-de-vin infligent des dégâts, sont source de larmes auprès des lituaniens
130. Les gangs, les clans, les cartels, les collabos, les bureaucrates vengeurs et stupides et les officiels obéissants sont faillibles et ont tort
131. Démasquer les Linas du Roi (Dundukas Linas Karalius : membre Seimas qui ne s'est pas présenté au travail pendant un mois parce qu'il s'amusait en Thaïlande et ailleurs; et ses collaborateurs ont voté à sa place à plusieurs reprises pendant différentes réunions)
132. Lyncher Drasius Kedys (il s'était battu désespérément et tragiquement après qu'il ait su que sa fille avait été violée par un pédophile et qu'il ait tué deux personnes)
133. Arrêtons les combats drastiques, les luttes, les voyages
134. Se débarrasser des discordes culturelles (les envers les autres et vous même)
135. Arrêtons de tenir des propos stupides
136. Les Lituaniens sont déshumanisés par les gros mots, les injures, le mal infligé aux autres
137. La morale, l'harmonie dans le discours des Lituaniens (« Les langues slaves et baltes possèdent plus de 20 mots, qui éthiquement semble comme antonymes). Par exemple, *blago*, en russe, signifie *bonté* mais en lituanien *méchanceté*. Les mots, dans notre langue, avec les consonnes 'b' et 'l', sont liés au sens de la méchanceté: *blogti*, *blūdas*, *blėdis*, *blykšti*, *blėsti*, *blankti*. Le même mot *blahij* en biélorusse signifie *diable*. Qu'est-ce-que cela signifie ?

Le mot russe *lgatj* signifie *mentir*, et le mot lituanien ancien *lūgoti* signifie *prier* ; le mot russe *trus* (lâche) et le mot lituanien *drasus*; *smelij* (chauve) and *smilus* (bennui); *durnoj* (mauvais, pauvre) - *darnus*; *griazj* (poussière) - *grožis*; *liutij* (tranchant) - *lėtas* etc. Ce sont des traductions très importantes, essentielles du sens. En psychologie, il est reconnu que lorsque rien n'est interdit ou mal pendant de longues périodes de temps, dans le subconscient cette chose se transforme inévitablement en son opposé. Des sens antonymiques similaires peuvent être trouvés dans les coutumes et les pratiques ; par exemple, le festival « Les rosées baltes (à la mi été) » est dédié aux esprits vertueux, purs alors que celui de Slavic Jarila est spontané et obscène (dans les deux cas nous faisons références à ce qui est aujourd'hui appelé le festival St. Jean). Maintenant jetons un œil au vocabulaire lié au travail : le russe *strada* : une saison chargée à d'étranges connotations *stradanije* : pénitence; *robota* : travail et *rabstvo* : esclavage; *prazdnik* : vacances et

prazdnyj : celui qui n'a rien, qui est vide; *trud* : travail et *trudno* : difficile. Le lituanien *talka* et le biélorusse *toloka* signifient s'entraider, alors que le russe *tolkatsia* : course (comparé à « talkučkè »). Nous pouvons voir que dans le passé, il y avait une colonne vertébrale morale solide. Malheureusement, de nos jours, c'est déjà ébranlé. Dans notre vision du monde, nous devenons petit à petit des slaves, bien que hors de l'apesanteur nous parlons toujours lituanien. Les slaves sont ceux qui sont déjà « malhonnêtes » dans la sphère morale. Nous avons une vision claire sous les yeux : les peuples peuvent parler la même langue, mais les différences qu'ils ont de la vision du monde peuvent être assez importantes ». Jonas Misevičius "*Baltų protėvynė*", voir www.vydija.lt ou "*Vydija*" N° 8 (1998), p. 4).

138. La façon de parler des Lituaniens est consciencieuse
139. Intéressons-nous aux opinions diverses, aux personnes différentes
140. Soyons reconnaissants envers les autres (dans le sens du dialogue philosophique)
141. Cultivons les forêts de Lituanie (les vieilles forêts)
142. Les campagnes et les entreprises mènent à l'interaction de la Lituanie
143. L'esprit consolide les Lituaniens
144. L'esprit de la Lituanie élève
145. Les Lituaniens revivent spirituellement
146. La Lituanie revivra spirituellement si les Lituaniens travaillent de façon qualitative et honorable
147. La Lituanie devient créative
148. Les Lituaniens deviennent collectifs, commutatifs, consolidés, communicatifs, tolérant envers les autres, modestes, honorables
149. Les combattants spirituels lituaniens (combat intérieur et menaces extérieures)
150. Les rois spirituels lituaniens, Coryphée (les génies, qui ravivent et encouragent)
151. Les Lituaniens sont les fils courageux de Dieu
152. Les Lituaniens sont les rois de Dieu
153. Vytis (dans les bras de la Lituanie) : combattant spirituel lituaniens, vaillant, roi, duc, idole, adepte du Coryphée, conservateur
154. La Lituanie a beaucoup souffert (aux XIXe et XXe siècles)
155. La Lituanie devient créative (au XXIe siècle)
156. La Lituanie prospérera (quand ?)
157. La Lituanie est le royaume de la morale et de l'harmonie (si nous y croyons et essayons d'atteindre ce but)
158. Les Lituaniens créent aujourd'hui
159. [Nous sommes des] créateurs du présent de la Lituanie
160. Montrons le chemin à la Lituanie
161. Tant que nous sommes lituaniens, tant que nous sommes encore debout, tant que nous restons, tant que c'est notre destinée
162. Présentons [de grands] espoirs à la Lituanie
163. La Lituanie est pleine de joie, de grandeur et de gratitude